



INFORMAZIONI PERSONALI

Giampaolo Mele

📍 Largo Carmine 2, 09075 Santu Lussurgiu (Italia)

☎ (+39) 3387787992

✉ giampmele@libero.it

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 23/03/2015–02/04/2019 Esperto-musicologo (innologo) dell'Ufficio Liturgico Nazionale della CEI Conferenza Episcopale Italiana
- 2014–alla data attuale Fondatore e responsabile del Laboratorio di Musicologia "Music.us" dell'Università di Sassari
- 2013–alla data attuale Docente di Storia della Musica
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2003–2008 Membro del consiglio direttivo del CREDS dell'Università di Sassari
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2001–alla data attuale Docente di Storia della Musica medievale e rinascimentale (L- ART/07)
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2000–2010 Docente di Paleografia
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2000–2001 Docente di Paleografia musicale
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 01/11/2000 Docente associato
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 1996–2019 Direttore scientifico
ISTAR, Istituto Storico Arborense
- 1993–2010 Docente invitato di Storia della Liturgia in Sardegna
Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna, Cagliari (Italia)
- Componente del "consejo editorial" di «Goldberg. Revista de Música Antigua»
- Membro della redazione della rivista «Nasserre» (Saragozza)
- Membro del comitato scientifico del Bollettino di Studi Sardi
- Membro della Giunta del Dottorato di Ricerca in Lingue, Letterature e Culture dell'Età moderna e contemporanea



Pagina 1 / 4


1000
1000
1000


ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 23/01/2014 **Abilitazione Prima Fascia, SC 10/C1, ASN "Tornata 2012"**
- 2000 **Idoneità nel settore scientifico-disciplinare L27A: Storia della musica antica, medievale e rinascimentale**
Alma Mater Studiorum, Bologna (Italia)
- 1986-1999 **Abilitazione scuola secondaria di 2° grado in materie letterarie**
Sovrintendenza scolastica della Sardegna, Cagliari (Italia)
- 1984-1985 **Abilitazione scuola secondaria di primo grado - materie letterarie**
Provveditorato agli stidi di Cagliari - D.M.29/12/1984, Cagliari (Italia)
- 1984 **Laurea in Lettere** 110 e lode e dignità di stampa
Università degli Studi di Cagliari, Cagliari (Italia)
- 1979 **Diploma di maturità** 60/60
Liceo Classico "De Castro", Oristano (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
Spagnolo	C2	C2	C2	C2	C2
Tedesco	B2	C1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2. Utente base - B1 e B2 Utente autonomo - C1 e C2 Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ALLEGATI

- CV-Europass-20190408-Mele-IT.pdf

100

CV-Europass-20190408-Mele-IT.pdf



Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Giampaolo Mele

📍 Largo Carmine 2, 09075 Santu Lussurgiu (Italia)

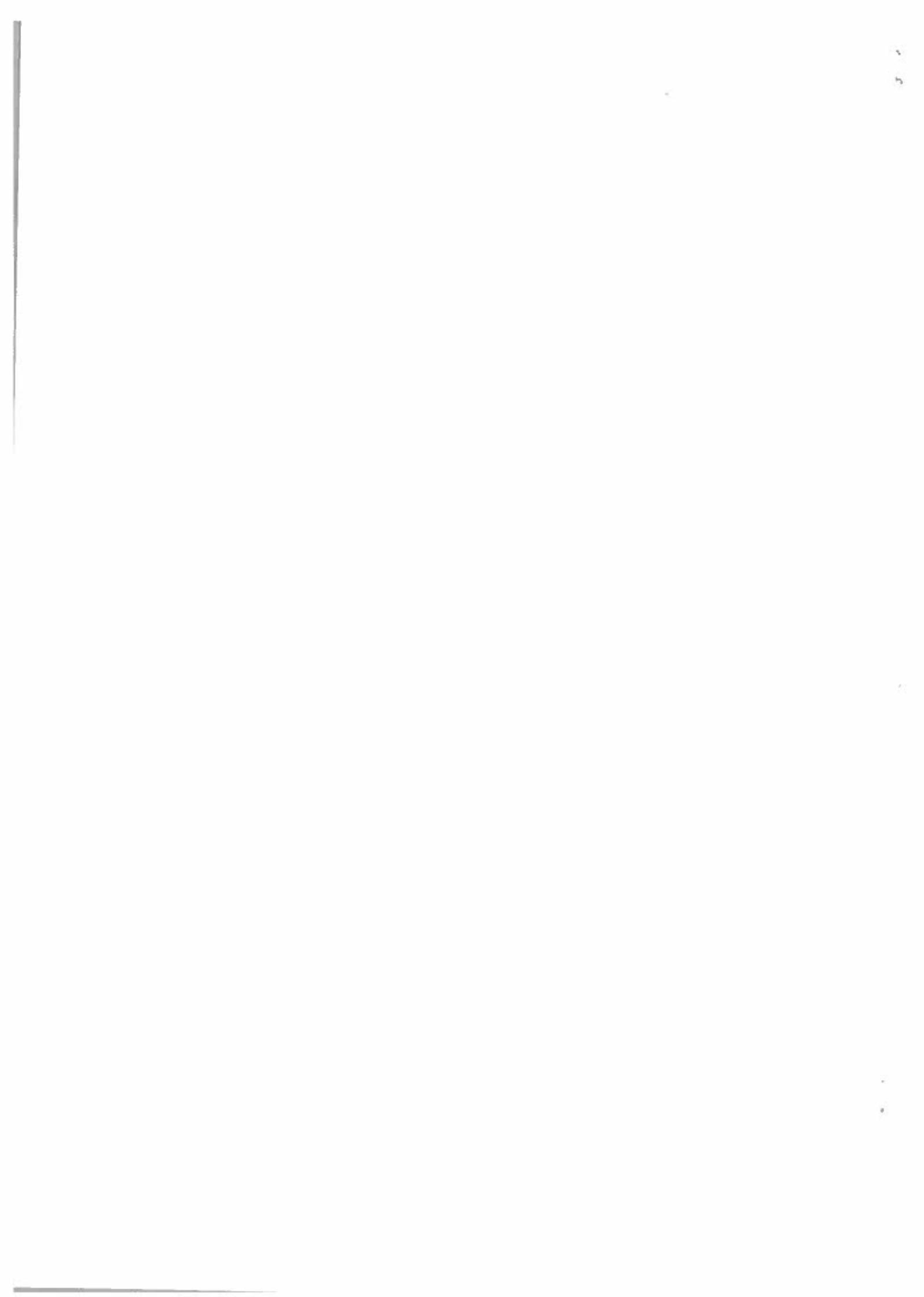
☎ (+39) 3387787992

✉ giampmele@libero.it

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 23/03/2015–02/04/2019 Esperto-musicologo (innologo) dell'Ufficio Liturgico Nazionale della CEI
Conferenza Episcopale Italiana
- 2014–alla data attuale Fondatore e responsabile del Laboratorio di Musicologia "Music.us" dell'Università
di Sassari
- 2013–alla data attuale Docente di Storia della Musica
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2003–2008 Membro del consiglio direttivo del CREDS dell'Università di Sassari
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2001–alla data attuale Docente di Storia della Musica medievale e rinascimentale (L- ART/07)
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2000–2010 Docente di Paleografia
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 2000–2001 Docente di Paleografia musicale
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 01/11/2000 Docente associato
Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia)
- 1996–2019 Direttore scientifico
ISTAR, Istituto Storico Arborense
- 1993–2010 Docente invitato di Storia della Liturgia in Sardegna
Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna Cagliari (Italia)
- Componente del "consejo editorial" di «Goldberg. Revista de Música Antigua»
- Membro della redazione della rivista «Nasserre» (Saragozza)
- Membro del comitato scientifico del Bollettino di Studi Sardi
- Membro della Giunta del Dottorato di Ricerca in Lingue, Letterature e Culture
dell'Età moderna e contemporanea


Pagina 1 / 2





ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 23/01/2014 **Abilitazione Prima Fascia, SC 10/C1, ASN "Tomata 2012"**
- 2000 **Idoneità nel settore scientifico-disciplinare L27A: Storia della musica antica, medievale e rinascimentale**
Alma Mater Studiorum, Bologna (Italia)
- 1984 **Laurea in Lettere** 110 e lode e dignità di stampa
Università degli Studi di Cagliari, Cagliari (Italia)
- 1979 **Diploma di maturità** 60/60
Liceo Classico "De Castro", Oristano (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
Spagnolo	C2	C2	C2	C2	C2
Tedesco	B2	C1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue



